



Мини-музей деревянной игрушки



Выполнили воспитатели:
Вершигор Д.С., Салей Н.В.

Тема: «История деревянной игрушки».

Цель: ознакомление детей с разнообразием деревянных игрушек, историей ее возникновения и материалом для изготовления.

Задачи:

1. Прививать интерес к различным видам народного промысла.
2. Развивать любознательность.
3. Воспитывать добрые, нежные чувства к русскому народному творчеству.
4. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
5. Развивать мелкую и крупную моторику, сенсорное восприятие.

Ожидаемые результаты:

Для детей: иметь представление о музее, его назначении; сознательно выполнять правила посещения музея, побуждение детей к использованию различных способов для достижения цели, воспитать желание беречь игрушку и заботиться о ней.

Для педагогов: повышение творческого уровня и профессионализма, самореализация, поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение.

Актуальность

Игры и игрушки – это не только развлечения для детей. Это способ познать окружающий мир, приобретения навыков общения, знаний, умений действовать и мыслить, развить творческие способности и формировать реальную жизненную картину.



Оформление мини-музея

Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей.

Коллекции мини-музея располагаются в специально отведенном месте, где на полках располагаются доступные для детей экспонаты.

Также, в работе использовались:

- детская литература;
- подборки картинок о деревянной игрушке и других изделий и предметов из дерева;
- подборка дидактических игр на тему «Деревянная игрушка» такие как: «Узнай, что звучит?», «Найди, чем отличаются», «Узнай по части», а также консультация для родителей «Возможности использования деревянной игрушки для развития творческих способностей детей».



Правила поведения в музее

1. В нашем музее экспонаты разрешается трогать руками, нюхать, рассматривать и играть ими.
2. Экспонаты нужно возвращать на место и ставить аккуратно и красиво.
3. Экспонаты нельзя ломать, но можно взять на время домой и поиграть.
4. Можно и даже нужно: задавать вопросы, сочинять истории, придумывать игры.
5. Приветствуется пополнение музея новыми экспонатами, творческими работами.



Список литературы

1. Аркин Е.А. Из истории игрушки // Дошкольное воспитание, 2012, №3. – 89 с.
2. Игрушка в жизни ребенка/ под ред. Коссаковской Е.А. – М.: Просвещение, 2000. – 357 с.
3. Русская игрушка: Советская Россия, М.: Наука, 2005. – 528 с.
4. <https://infourok.ru/tvorcheskiy-proekt-russkaya-derevyannaya-igrushka-3437229.html>

